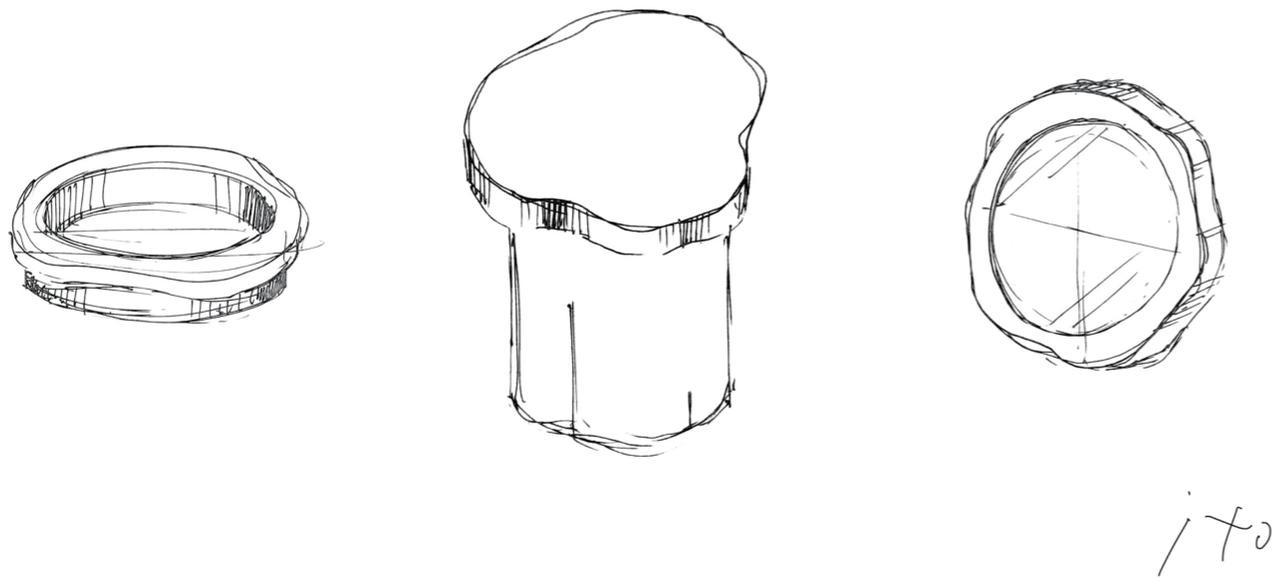


iwakagu がこれまで取り組んできた支障木活用のプロジェクトに加わるプロダクトとして、まず素材そのものに意識が向くよう、原木の表情をできるだけそのまま残すことを目指しました。

そのため、各アイテムでは必要最低限の加工指示とサイズ指定にとどめ、一つひとつが異なる表情・形状・サイズに仕上がるようにしています。このプロジェクトの意義を知ってもらう「最初の入口」をつくるつもりで取り組んでいます。



Designer

**イトウ ケンジ** KID

東京都

Email [kid@kid-oo.com](mailto:kid@kid-oo.com)

URL <https://kid-oo.com/>

Kenji ITO / KID (Tokyo)



Manufacturer

**岩崎 翔** 株式会社 iwakagu

421-1201 静岡県静岡市葵区新聞1089-197

Tel&Fax 054-395-7260

E-mail [info@iwakagu.com](mailto:info@iwakagu.com)

URL <https://iwakagu.com/>

Sho IWAZAKI / iwakagu Co., Ltd

1089-197 Shinma Aoi-ku,

Shizuoka 421-1201 JAPAN

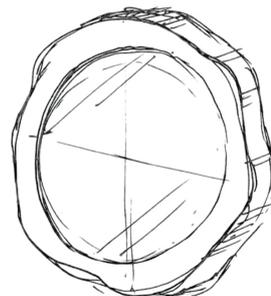
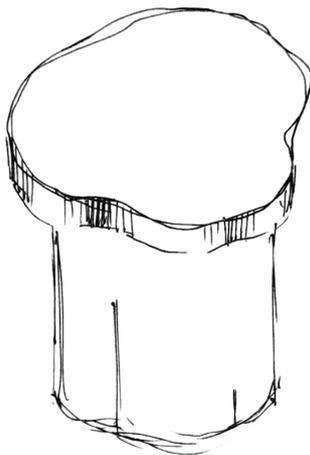
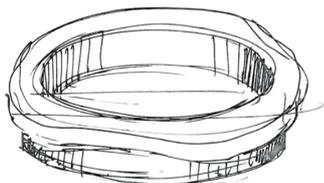
Tel&Fax +81 54 395 7260

デザイナーや建築家と連携し、無垢材・合板などの木材をはじめ、ポリエステル・メラミン化粧板・金属や人工大理石、さらにはリノリウムや紙管といった特殊な建築素材まで、幅広い素材に対応した製作・加工を実現。

NC 加工や挽物・旋盤、曲げなど、外注先との協業によりスムーズなものづくりが可能です。案件や図面計画に応じて木工チームをつくり、まとめあげます。

iwakagu がこれまで取り組んできた支障木活用のプロジェクトに加わるプロダクトとして、まず素材そのものに意識が向くよう、原木の表情をできるだけそのまま残すことを目指しました。

そのため、各アイテムでは必要最低限の加工指示とサイズ指定にとどめ、一つひとつが異なる表情・形状・サイズに仕上がるようにしています。このプロジェクトの意義を知ってもらう「最初の入口」をつくるつもりで取り組んでいます。



ito



Designer

イトウ ケンジ KID

東京都

Email [kid@kid-oo.com](mailto:kid@kid-oo.com)

URL <https://kid-oo.com/>

Kenji ITO / KID (Tokyo)



Manufacturer

**岩崎 翔** 株式会社 iwakagu

421-1201 静岡県静岡市葵区新聞1089-197

Tel&Fax 054-395-7260

E-mail [info@iwakagu.com](mailto:info@iwakagu.com)

URL <https://iwakagu.com/>

Sho IWAZAKI / iwakagu Co., Ltd

1089-197 Shinma Aoi-ku,

Shizuoka 421-1201 JAPAN

Tel&Fax +81 54 395 7260



デザイナーや建築家と連携し、無垢材・合板などの木材をはじめ、ポリエステル・メラミン化粧板・金属や人工大理石、さらにはリノリウムや紙管といった特殊な建築素材まで、幅広い素材に対応した製作・加工を実現。

NC加工や挽物・旋盤、曲げなど、外注先との協業によりスムーズなものがづくりが可能です。案件や図面計画に応じて木工チームをつくり、まとめあげます。